

Schawuot ist ein Fest mit vielen Gesichtern. Ein Erntefest, das Fest der Toragebung, ein Milch- und Käsekuchenfest, und auch Ende einer spirituell wichtigen Zeit des Wachstums während der Omerzeit zwischen Pessach und Schawuot. Schawuot ist aber auch eines der drei Pilgerfeste, an denen drei verschiedene Bücher gelesen werden: an Pessach das Hohelied, an Schawuot das Buch Ruth und an Sukkot Kohelet/Prediger.

Der ehemalige Oberrabbiner von England, Jonathan Sachs, hat darüber nachgedacht, warum wir ausgerechnet diese drei Bücher an den drei Pilgerfesten lesen. Seine Antwort mag uns überraschen: wegen der Liebe. Die Liebe hat viele Gesichter und niemals zeigen sich alle zur gleichen Zeit. Die Liebe verändert sich mit der Zeit und mit uns, und die drei Bücher vom Hohenlied, von Ruth und Kohelet zeigen die drei Formen auf, die wir der Liebe in unserem Leben geben.

Im Frühling, an Pessach, lesen wir im Hohenlied von der Liebe zwischen zwei jungen Menschen. Ihre Liebe umfasst ihre ganze Welt - und so soll die Liebe sein, immer wieder, wenn sie wachsen will.

An Schawuot lesen wir die Geschichte von Ruth. Diese Geschichte ist eine Geschichte der Verantwortung und der Treue, oder, wie man auf Hebräisch sagen würde, eine Geschichte von רחמים, von der Liebe, die Einsamkeit lindert, die die Härte des Lebens mildert und die Wunden heilt.

Im Herbst schließlich lesen wir Kohelet. Zu Beginn der kalten Jahreszeit lesen wir von einer Liebe, die weise geworden ist. Freude, *Simcha*, das Wort, das siebzehn Mal im Text von Kohelet vorkommt, ist die geteilte Freude in der Gemeinschaft von geliebten Menschen.

Vom Frühling über den Sommer bis zum Herbst zeigen uns die Festrollen auf, wie die Liebe wächst und sich verändert, weiser wird und doch wieder beginnt zu lächeln, um sich von Neuem in das Abenteuer eines gemeinsam erlebten Lebens zu geben.

Шавуот – многоликий праздник. Это праздник урожая, дарования Торы, праздник творожных запеканок, а также окончание важного периода духовного роста в период Омера между Песахом и Шавуотом. Но Шавуот также является одним из трех паломнических праздников, в каждый из которых читают три разные книги: в Песах - Песнь Песней, в Шавуот - Книгу Рут, и в Суккот – Кохэлет / Экклезиаст.

Бывший главный раввин Англии Джонатан Сакс задался вопросом, почему именно эти книги были выбраны для чтения в праздники паломничества. Его ответ может нас удивить: из-за любви. Любовь многогранна, и его грани проявляются не всегда одновременно. Любовь меняется вместе с нами, и приобретает новые черты с течением времени.

Весной, в Песах, мы читаем о любви двух молодых людей в Песни Песней. Их любовь охватывает весь мир — ведь такой и должна быть любовь, которая хочет вырасти в серьёзные отношения.

В Шавуот мы читаем историю Рут. Её история — это история об ответственности и верности, или, как это звучит на иврите – хэсэд. Это - история любви, которая успокаивает одиночество, смягчает суровость жизни и залечивает раны.

В Суккот мы читаем Книгу Экклезиаста. В начале холодов мы читаем о любви, которая стала мудрой. Радость, *симха*, слово, встречается в книге семнадцать раз, — это радость любви, которую можно разделить с любимыми и близкими.

Проходя путь от весны, через лето и до осени, три книги показывают нам, как любовь растёт, меняется и становится мудрее. В то же самое время привносит в нашу жизнь улыбки и радость, призывая нас вновь и вновь открывать её бесконечное многообразие.

Rabbinerin Natalia Verzhbovska

75 Jahre Staat Israel. Was für eine Erfolgsgeschichte. Ein kleines Land, das auf vielen Gebieten, etwa der Wissenschaften und der Kultur, zu den führenden Nationen gezählt wird - auch und besonders wenn es gilt, im Katastrophenfall spontan und effizient Menschenleben zu retten wie jüngst im türkischen Erdbebengebiet. Ein Land, in dem aktuell Hunderttausende demonstrieren, weil sie das Israel, das sie lieben, schützen und bewahren wollen.

Dieses abendliche Fahnenmeer erinnert mich an eine einsame Flagge, aufgenommen von einem französischen Kameramann, damals, kurz vor der Staatsgründung: Das Dritte Reich ist besiegt. Palästina immer noch ein britisches Protektorat. Menschen auf einem Schiff der Hagana im Mittelmeer, völlig überfüllt. Überlebende der Schoa. Sie stehen auf dem Deck eng beieinander. Noch gezeichnet vom erlittenen Grauen. Am Mast wird eine blau-weiße Fahne mit dem Stern Davids hochgezogen. Jemand stimmt ein Lied an: Hatikwa, die Hoffnung.

In den letzten Tagen und Wochen sangen die Tausenden auf den Demonstrationen in Israels Städten immer wieder die Hatikwa, weil sie die Hoffnung nicht aufgeben wollen, das zu bewahren, was die Generationen zuvor aufgebaut und gegen alle äußeren Feinde verteidigt hatten und das jetzt durch inneren Zwist bedroht ist: Die Demokratie, dessen Herzstück eine unabhängige Justiz ist.

Diese Justiz ist seit vielen Jahren Rechtskonservativen ein Dorn im Auge. Im religiösen orthodoxen Bereich ist der Unmut besonders ausgeprägt. Sie sehen ihren Anspruch auf alleinige Deutungshoheit im jüdischen Staat eingeschränkt. Die aufblühenden liberalen Gemeinden in Israel und Rabbinerinnen, die mit Hilfe der Gerichte den männlichen orthodoxen Amtskollegen gleichgestellt wurden und auch die Frage, wer im jüdischen Staat als Jude/Jüdin anerkannt wird, basiert auf richterlichen Entscheidungen des weltlichen Obersten Gerichts.

Vergleichsweise kleine rechtsextreme Parteien, die Judentum und Zionismus mit Nationalismus bis hin zum Rassismus verbinden, haben nicht zuletzt die jüdischen Gemeinschaften der Diaspora mit ihrem Pluralismus als Feind ausgemacht.

75 лет государству Израиль. Что за удивительная история успеха. Небольшая страна, которая является одной из ведущих наций во многих областях, таких как наука и культура, а также и особенно в том, что касается спонтанного и эффективного спасения человеческих жизней в случае стихийного бедствия, как это было недавно в Турции после землетрясения. Страна, в которой в настоящее время сотни тысяч человек выходят на демонстрации, потому что они хотят защитить и сохранить Израиль, который они любят.

Это море флагов вечером напоминает мне одинокий флаг, снятый французским кинооператором тогда, незадолго до основания государства: Третий Рейх побежден. Палестина по-прежнему находится под британским протекторатом. Люди на корабле Хаганы в Средиземном море, корабль сильно переполнен. Выжившие после Шоа. Они стоят близко друг к другу на палубе. Еще заметен пережитый ужас. На мачте поднимают бело-голубой флаг со звездой Давида. Кто-то заводит песню: Хатиква, надежда.

В последние несколько дней и недель тысячи людей на демонстрациях в израильских городах снова и снова произносят Хатикву, потому что они не хотят терять надежду на сохранение того, что было построено предыдущими поколениями и защищено от всех внешних врагов и чему сейчас угрожает внутренняя рознь - это: демократия, сердцем которой является независимая судебная система.

Эта судебная система была занозой в боку правых консерваторов на протяжении многих лет. Негодование особенно ярко выражено в ортодоксальной религиозной сфере. Они считают, что их притязания на исключительный суверенитет интерпретации ограничены в еврейском государстве. Растущие либеральные общины в Израиле и женщины-раввины, которые с помощью судов поставлены в равное положение со своими ортодоксальными коллегами-мужчинами. Также вопрос о том, кто признается евреем в еврейском государстве. на основании судебных решений светского Верховного суда.

Aber diese Diaspora reagiert zum Teil in einer unerwarteten Schärfe. Als vor einem Jahr einer der zentralen Vertreter des religiösen Rechtspopulismus, Bezalel Smotrich, durch englische Gemeinden tourte, erklärte der „Board of Deputies of British Jews“ ihn kurzer Hand zur unerwünschten Person und appellierte an die jüdischen Gemeinden „ihm die Tür zu weisen“. Heute ist dieser Mann Finanzminister. Eine Schande vor allem in den Augen vieler Soldaten und Reservisten in Israel. Sie sehen die Solidarität der Gesellschaft gefährdet, das Zusammenstehen in der Verteidigung des Landes gegen die äußeren Feinde. Für sie ist es unerträglich, dass jetzt ein anderer Rechtsextremist - ebenfalls von einer Kleinpartei - für die Wahrung der inneren Sicherheit Israels verantwortlich ist.

Sicher, in einer Welt, in der nicht zuletzt in Europa extreme Parteien der Rechten Zulauf haben, ist diese Entwicklung einerseits, wenn auch unter anderen Vorzeichen, vom Zionismus angestrebten „Normalisierung“ des jüdischen Volkes wohl nicht verwunderlich. So hatte man sich das sicher nicht vorgestellt.

Doch die aktuelle friedlich demonstrierte Empörung im Lande Israel ist ein weithin sichtbares Zeichen: So nicht. Das ist nicht der israelische Weg.

Sравнительно небольшие правые экстремистские партии, которые иудаизм и сионизм связывают с национализмом вплоть до расизма, определили общины еврейской диаспоры с их плюрализмом как врага. Но эта диаспора иногда реагирует с неожиданной остротой. Когда один из центральных представителей религиозного правого популизма Бецалель Смотрич (Bezalel Smotrich) год назад совершал поездку по английским общинам, «Совет депутатов британских евреев» объявил его нежелательной персоной и обратился к еврейским общинам «показать ему на дверь». Сегодня этот человек является министром финансов. Позор, особенно в глазах многих солдат и резервистов в Израиле. Они видят угрозу солидарности общества и сплоченности в защите страны от внешних врагов. Для них невыносимо, что еще один правый экстремист — тоже из небольшой партии — теперь отвечает за поддержание внутренней безопасности Израиля.

Конечно, в мире, в котором, не в последнюю очередь в Европе, набирают силу крайне правые партии, такое развитие «нормализации» еврейского народа, к которой когда-то стремился сионизм, хотя и под другим покровительством, вероятно, неудивительно. Это было определенно не так, как вы себе это представляли.

Но нынешнее мирно демонстрируемое безобразие на земле Израиля — это широко видимый признак: не так. Это не израильский путь.

Allgemeines

Deutsch-Plauderstündchen

Ab dem 03.05.2023 findet immer mittwochs von 10:00-11:30 Uhr in den Räumlichkeiten der Gemeinde das Deutsch-Plauderstündchen statt. Das Treffen wird von Gabriele Schmiegelt geleitet, die viele von Ihnen bereits als Lehrerin der Deutschsprachkurse kennen. Der Kurs soll die Möglichkeit bieten, sich locker und ungezwungen über verschiedene Themen auf Deutsch zu unterhalten, um so Selbstvertrauen beim Sprechen der deutschen Sprache zu gewinnen. Dazu sind alle, unabhängig vom Sprachlevel, ganz herzlich eingeladen!

Поболтаем часок на немецком языке

С 3 мая 2023 года, каждую среду с 10:00 до 11:30 часов, в помещении общины мы предлагаем курс разговорного немецкого языка. Эти занятия будет вести Габриэла Шмигельт, которую многие из вас уже знают как преподавателя курсов немецкого языка. Курс предназначен для того, чтобы дать возможность говорить на различные темы на немецком языке в непринужденной и неформальной манере, чтобы обрести уверенность в себе, говоря на немецком языке. Приглашаем всех, независимо от уровня владения немецким языком!

Lag baOmer mit unserer „Schwestergemeinde“ Unna am Sonntag, 14. Mai 2022 um 13.00 Uhr

„Lag Ba'Omer“ unterbricht die 49-tägige Trauerzeit zwischen Pessach und Schawuot. Da es ein fröhliches Fest ist, wollen wir gemeinsam mit der Jüdischen Gemeinde haKochav für den Kreis Unna am 14. Mai ab 13:00 Uhr im Garten der Jüdischen Kultusgemeinde Bielefeld Lag baOmer begehen, zusammen grillen, gemütlich zusammensitzen und reden. Dazu sind alle herzlich eingeladen!

Лag баОмер прерывает 49-дневный траурный период между Песахом и Шавуотом. Поскольку это радостный праздник, мы хотим отпраздновать Лag баОмер вместе с еврейской общиной haKохав из Унны 14 мая с 13:00 в саду еврейской общины Билефельда, вместе устроить барбекю, уютно посидеть и поболтать с друзьями. Приглашаем всех!

Veranstaltungen

**Vortrag der Antisemitismusbeauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen
Frau Sabine Leutheusser-Schnarrenberger, Bundesjustizministerin a.D.
am Mittwoch, 17.05.2023 um 19:00 Uhr in der
Jüdischen Kultusgemeinde Bielefeld – Detmolder Straße 107 – 33604 Bielefeld**

Am 17. Mai 2023 um 19:00 Uhr besucht die Antisemitismusbeauftragte des Landes Nordrhein-Westfalen und Bundesjustizministerin a.D. Sabine Leutheusser-Schnarrenberger die Jüdische Kultusgemeinde Bielefeld an der Detmolder Straße. An diesem Abend widmet sich die Antisemitismusbeauftragte dem Thema „Antisemitismus in Nordrhein-Westfalen - Aktuelle Lage, seine Ursachen und mögliche Gegenstrategien“. Nach ihrem Vortrag freut sich die Antisemitismusbeauftragte mit Ihnen ins Gespräch zu kommen.

Die Anschläge auf jüdische Einrichtungen im Ruhrgebiet während des vergangenen Jahres sind dabei nur die sichtbaren Taten, welche uns fassungslos zurücklassen. Durch die Corona-Pandemie und die Querdenker-Demonstrationen erlebten antisemitische Verschwörungsmythen einen neuen und erschreckenden Zulauf. Dabei ist Antisemitismus nicht nur einem bestimmten Milieu zuzurechnen. Es ist vielmehr ein gesamtgesellschaftliches Phänomen.

Am 6. November 2018 hat die Landesregierung Sabine Leutheusser-Schnarrenberger zur Antisemitismusbeauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen berufen und damit dieses neu geschaffene Amt erstmalig besetzt, welches sie ehrenamtlich ausübt. Sabine Leutheusser-Schnarrenberger hat sich in ihrem gesamten politischen Leben immer für die Grundrechte, gegen Diskriminierung und für den gelebten Respekt allen Menschen gegenüber eingesetzt. Sie war 23 Jahre lang Mitglied des Deutschen Bundestages und zwei Mal, von 1992 bis 1996 sowie von 2009 bis 2013, Bundesjustizministerin.

Sie führt das Amt der Antisemitismusbeauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen mit dem Ziel aus, jüdisches Leben in Nordrhein-Westfalen ohne Angst und Furcht zu ermöglichen.

Weitere Informationen über die Arbeit der Antisemitismusbeauftragten des Landes Nordrhein-Westfalen erhalten Sie unter: <https://www.antisemitismusbeauftragte.nrw/de/>

Einlass ab 18.30 Uhr
Eintritt frei

**Konzert mit Roman Yusipey und seinem Knopfakkordeon
in der Synagoge der Jüdischen Kultusgemeinde Bielefeld
Pfingstmontag, 29. Mai 2023 um 17.00 Uhr**

Das Programm „Bilder des Ostens“ ist eine außergewöhnliche musikalische Reise durch Länder und Regionen, in denen jüdische Musik mit den Kulturen anderer Völker immer koexistierte. Sie hören Lieder des berühmten Chansonniers Leonid Utjossow und kasachische Melodien, Musik aus Georgien und Klezmer-Motive und Sie erleben die Atmosphäre einer Hochzeitsfeier auf der Moldavanka-Straße in Odessa und ukrainische Lieder.

Gekrönt wird das Programm von den Werken des genialen Alfred Schnittke sowie „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgsky, in denen auch jüdische Themen zu finden sind.

Der Akkordeonist Roman Yusipey studierte an der Musikakademie in Kiew und der Folkwang Universität in Essen. Neben Auftritten in Deutschland gab Roman Yusipey Konzerte in Frankreich, Kanada, Polen, den Niederlanden, Belgien, Litauen, der Schweiz, Kasachstan, Malta, Italien und Japan. Des Weiteren trat Roman Yusipey in der Elbphilharmonie Hamburg, der Jenaer Philharmonie, beim Rundfunk Berlin-Brandenburg, im Concertgebouw Amsterdam, im Mozarteum Salzburg, im Salle Cortot Paris, auf dem Winnipeg Winter New Music Festival und dem Kronberg Festival auf.

Einlass ab 16.30 Uhr
Eintritt: 10€, ermäßigt 8€
gefördert durch den Zentralrat der Juden in Deutschland

Программа «Картины Востока» — это необыкновенное музыкальное путешествие по странам и регионам, где еврейская музыка всегда сосуществовала культурами других народов.

Вы услышите песни известного певца Леонида Утёсова и казахские мелодии, музыку из Грузии и клезмерские мотивы, вы ощутите атмосферу свадебного торжества на Молдаванке в Одессе и украинские песни.

Программу венчают произведения гениального Альфреда Шнитке и «Картинки с выставки» Модеста Мусоргского, в которых встречается и еврейская тематика.

Аkkордеонист Роман Юсипей (Roman Yusipey) учился в Музыкальной Академии в Киеве и Университете Folkwang в Эссене. Помимо выступлений в Германии, Роман Юсипей давал концерты во Франции, Канаде, Польше, Нидерландах, Бельгии, Литве, Швейцарии, Казахстане, Мальте, Италии и Японии.

Роман Юсипей также выступал в Гамбурге в Эльбской филармонии, в филармонии Йены, по радио Берлин-Бранденбург, Концертгебау Амстердама, Моцартеум Зальцбурга, в парижском зале Cortot, на Виннипегском зимнем фестивале новой музыки и фестивале в Кронберге.

Klanginstallation: Selbstverständlich – mit leerstellen

Wie klingt jüdisches Leben? Dieser Frage ist Marcus Beuter in seiner Klanginstallation „selbstverständlich – mit leerstellen“ nachgegangen. Und Sie alle bekommen nun vom 28. Mai bis zum 2. Juli 2023 in der Bonnuskirche, Ob. Martinstraße 54, 49078 Osnabrück, die Gelegenheit diese Installation zu lauschen.

Die Klanginstallation speist sich aus Interviews mit Mitgliedern der jüdischen Gemeinde in Bielefeld, einer Rabbinerin und dem Kantor sowie Gesänge von ihm. Das Thema ist der jüdische Alltag heute. Die im Hörstück eingebauten Pausen und Störgeräusche, thematisieren dabei die gebrochene Geschichte der jüdischen Kultur in Deutschland. Die unterschiedlichen Aussagen geben Einblick ins jüdische Leben, lassen uns hören, was sich diese Menschen wünschen. Die Gesänge des Kantors stellen eine emotionale Verbindung her.

Doch warum bringen wir jüdische Klänge und Stimmen ausgerechnet in einer christlichen Kirche zu Gehör? Weil es wichtig ist, dass wir unsere Nachbarn und Geschwister im Glauben kennen. Denn nur, wen wir kennen, den können wir auch verstehen, selbst wenn er manche Dinge anders macht als wir. Dem Künstler Marcus Beuter ist es wichtig mit der Klanginstallation einen Beitrag zur Verständigung zwischen den Religionen zu leisten und dem Antisemitismus entgegenzutreten. Und dies wollen wir unterstützen.

Die Installation wird am 2. Juli 2023 mit dem Gottesdienst um 10 Uhr ausklingen.

Insgesamt ist die Klanginstallation ein Angebot im Rahmen des Jubiläumsjahres „**375 Jahre Westfälischer Frieden**“. Denn dort lautet die Überschrift für den Monat Juni „Glaube und Religion“. Sehr herzlich danken wir der Sparkasse Osnabrück dafür, dass Sie dieses Projekt gefördert hat.

Marcus Beuter

Geburtstage

Wir gratulieren allen Gemeindemitgliedern, Familienangehörigen und Freunden der Gemeinde, die im Mai, Juni und Juli Geburtstag haben und wünschen Mazal tov bis 120!

Поздравляем всех членов общины, их родных и друзей общины, имеющих день рождения в мае, июне и июле! Мазал тов до 120!



Familienseite



Am **04.06.2023 von 11:45-15:00 Uhr** findet unsere nächste JuZe-Aktion statt. Diesmal geht es gemeinsam in die Kunsthalle Bielefeld. Dort werden wir einen Workshop zum Thema „Wo ich wohne, wo ich lebe!“ machen, in dem wir uns künstlerisch-kreativ mit den Themen Heimat, kultureller Identität und Wurzeln beschäftigen werden. WICHTIG (!): Da wir vermutlich auch mit Farben arbeiten werden, zieht bitte Kleidung an, die etwas dreckig werden darf. Im Anschluss wollen wir unser Treffen bei einem Eis mit euch ausklingen lassen.

Очередная встреча молодежного центра JuZe состоится **4 июня 2023 года с 11:45 до 15:00 часов**. На этот раз мы вместе идем в городской выставочный зал Билефельда. Там мы примем участие в мастер-классе на тему «Где я живу, где я живу!», на котором мы художественно и творчески постараемся поговорить на такие темы, как родина, культурной идентификация и исторические корни. ВАЖНО (!): Поскольку мы, вероятно, будем работать и с красками, пожалуйста, подберите одежду, которую можно немного испачкать. Закончить нашу встречу мы предлагаем с мороженым.

Nächste Veranstaltungen:

**04. Juni,
11:45 bis 15:00 Uhr**